/ bikahvebikeyif | www.bikahvebikeyif.com

Ağustos 2019 | Sayı 20

bikahvebikeyif

KAHVE, KEYİF VE YAŞAM DERGİSİ

CHERNOBYL
İNSANLIĞIN ELİNDEN ÇIKMIŞ EN BÜYÜK FELAKET

PİKNİK SEPETİ
HAZIRLAMAK İNCELİK İSTER

KUSURLARI KUCAKLA
8 KOLAY YOL

ÖZGE BORAK
"NEFRET EDECEK KADAR UZUN ÖMRÜMÜZ YOK"

Ağustos 2019

bikahvebikeyif mag

Sayı 20

KAHVE, KEYİF VE YAŞAM DERGİSİ

İÇİNDEKİLER

Yayın Sahibi
Uluç İNCESOY

Genel Yayın Yönetmeni
İmge BALIK İNCESOY
imge@bikahvebikeyif.com

Katkıda Bulunanlar:
Emir BOZKIRLI
Kuketta.com
Müge MENTAŞ
Osman YEŞİLBAŞ
Yunus Emre ORMAN

Pazarlama ve Dijital Projeler Direktörü
Mert ERGÜL
mert@bikahvebikeyif.com

Reklam Rezervasyon
reklam@bikahvebikeyif.com

KAPAK KONUĞU
Özge Borak
"Nefret edecek kadar uzun ömrümüz yok"

Bİ KEYİF
Piknik sepeti hazırlamak incelik ister

Bİ SEYAHAT
Keşfedilmeyi Bekleyen Şehir: Afyonkarahisar

Bİ VİZYON
İnsanlığın elinden çıkmış en büyük felaket: Chernobyl

Bİ RELAX
Kusurları kucakla
8 kolay yol

İletişim | hello@bikahvebikeyif.com
+
www.bikahvebikeyif.com

imge@bikahvebikeyif.com
imgeincesoy

edito

Coşkulu ve enerjik...

Yaz, tüm coşkusu, tatil planları ve enerjisiyle devam ederken, Ağustos ayında da keyfimiz tam yerinde!

Bu ay kapağımızı oyunculuğu, hayata bakışı ve güçlü duruşu ile bizlere bolca ilham veren Özge Borak süslüyor.

Bikahve sayfamızda yine nefis bir kahve tarifi gelirken, Bivizyon sayfamızda izlerken bizi büyüleyen mini dizi Chernobyl'i mercek altına alıyoruz.

Biseyahat sayfamızda, keşfedilmeyi çoktan hak eden Afyonkarahisar'a gidiyor, Bikeyif bölümünde piknik yapmanın inceliklerini öğreniyoruz.

Yepyeni bir aya, tüm enerjimizle hazırsak eehhh ne duruyoruz o zaman?

Hazırsanız başlıyoruz!

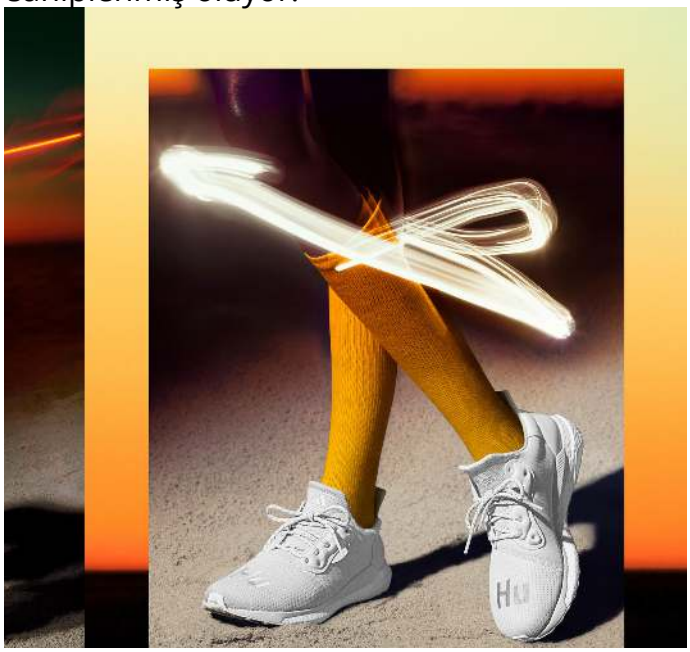
İmge BALIK İNCESOY

Toprağın Kadınlarından Sofralara projesi Business Call to Action'da

BigChefs, 2018 yılından beri sürdürdüğü kırsaldaki kadınları desteklemeyi amaçlayan 'Toprağın Kadınlarından Sofralara' projesiyle Birleşmiş Milletler'in de dikkatini çekmeyi başardı. 2008'den beri uygulamada olan ve günlük geliri 10 Dolar'ın altında olanlara ulaşan Business Call to Action, dünyanın farklı yerlerinden projelerle globalde kalkınmayı amaçlıyor. Toprağın dilinden anlayan kadınlarla yürütülen 'Toprağın Kadınlarından Sofralara' projesi, kadın istihdamını artırmanın yanı sıra bir yandan da yerel üretimi de sahiplenmiş oluyor.

SolarHu Greyscale Koleksiyonu Tori Bowie ile İçimizdeki Işığı Anlatıyor

adidas Originals ile Pharrell Williams iş birliği başladığından bu yana canlı renkler bu beraberliğin en önemli parçalarından biri oldu. 2019 yazında ikonik siluet Solar Hu şimdi beyaz, bej, gri ve siyahın ince tonlarında yeniden yorumlanıyor.



Elidor ve Melisa Şenolsun'dan yaza özel saç bakım serisi:

Elidor başarılı oyuncu Melisa Şenolsun ile birlikte yazın saçlardaki yıpratıcı etkilerine karşı özel bir ürün geliştirdi. "Elidor by Melisa Şenolsun" adını taşıyan ürün, Elidor'un saç bakım alanındaki uzmanlığını ve Melisa Şenolsun'un farklı alanlardaki yaratıcılığını bir araya getiriyor.

Nescafé'nin yeni Latte Serisi ile soğuk kahve keyfi her an her yerde

Nescafé, yazın sıcak günlerinde canlandırıcı bir kahve lezzetiyle serinlemek isteyenler için yeni soğuk kahve ürünlerini satışa sundu. Yeni Nescafé Latte Serisi, Latte ve farklı aromalardan hoşlananlar için hazırlanan Caramel Macchiato' dan oluşan iki seçenekle kahveseverlerin karşısına çıkıyor.

Swatch Sonbahar-Kış 2019 koleksiyonu

1919'da kurulan Alman sanat okulu Bauhaus'un mimari ve tasarım konusundaki eşsiz tavrı zamanla kendi başına bir sanat akımına dönüştü. Swatch'un Bauhaus ile olan bağlantısı teknik yeniliği sanatsal ve eğlenceli bir yaklaşımla doğal olarak birleştirmesiyle gelişiyor. Ana renklerin ve yalın çizgilerin temelini oluşturduğu BAU SWATCH koleksiyonunda öne çıkan saatler, 20. yüzyılın bu en etkili sanat hareketi gibi zamansız hale geliyor.

H&M "Ariana Grande, "thank u next", lisans koleksiyonu"nu sunar

Kapüşonlular, uzun kollular, kısa üstler, kasketler, saç tokaları, telefon kılıfları ve sırt çantalarıyla beraber 30'dan fazla ürünü kapsayan koleksiyon, 1 Ağustos itibariyle seçili mağazalar ve hm.com'da satışa sunulacak.

Bobbi Brown Belirgin ve Mükemmel Kaşlar

Yeni ve geliştirilmiş Brow Kit, iki tamamlayıcı tonda pudra ve sentetik kıllı mini kaş fırçasına sahip. Bu hepsi bir arada kit ile mükemmel kaşlara sahip olabilirsiniz.

Lierac, Koyu Leke Karşıtı Gece ve Gündüz Konsantresi

Cildinizde oluşabilecek güneş lekelerine ve cildin alt katmanlarındaki melanin artışı ile ortaya çıkan koyu lekelere aktif tedavi sağlayan Lumologie Double Concentrate yoğun koruyucu etki sunuyor. Gündüz kullanım kremi içerdiği E ve B3 vitamin konsantresi ile koyu lekeleri daha az görünür hale getiriyor. Gece kullanım serumu, hidroksi asit konstantresi sayesinde peeling etkisi yaparak cildinizde anında pürüzleştirici etki yaratıyor.

Vücut Bakımınız Tek Bir Üründe

Kurumuş, donuk ciltler ve parlaklığını yitirmiş saçlar için hepsi bir arada bir güzellik çözümü sunan The Organic Pharmcahy Tatlı Vanilya Kuru Yağı ile cildinizi besleyin.
Tatlı Vanilya Kuru Yağ yedi antioksidan bitki yağının mükemmel karışımı cilt tarafından hemen emilmesini sağlar. Çok yönlü formülü ile birlikte yağlı his bırakmadan cildinizin ve saçlarınızın parlak, esnek, canlı görünmesini sağlar.

Gillette Venus Comfortglide Olay ile Konfor ve İpeksi Pürüzsüzlük Bir Arada

Gillette Venus Comfortglide Olay ile konfor ve ipeksi pürüzsüzlük bir arada. Olay bakım yağı içerikli jel barlarıyla ciltte rahatça kayarak konforlu bir tıraş sunan Gillette VenusComfortglide Olay aynı zamanda başlığında yer alan 5 bıçak ile ekstra pürüzsüz vadediyor.

Saçlarını uzatmak isteyenlere

Saçların daha sağlıklı ve hızlı uzaması için tasarlanmış, ısıya karşı koruyucu durulanmayan bakım. Kérastase, Resistance Extentioniste serisine yeni eklenen Extentioniste Thermique Krem ile kadınların saç uzamasına karşı en büyük engel olan fönün yan etkilerini en aza indiriyor. İlk kullanımdan itibaren saçtaki kırıkları %93'e kadar azaltarak saç tellerini yeniden yapılandırıyor.

Serumun gücünü Target Pro by Watsons ile Keşfet!

Hydration Intensive Serum, en kuru ciltleri bile derinlemesine nemlendirmeye destek oluyor. İçeriğinde yer alan Hyalüronik Asit ve B5 cildin nem tutma kapasitesini artırırken pürüzsüz ve bakımlı bir görünüme sahip olmasına ve cilt tonunu eşitlemeye yardımcı oluyor. Whitening Intensive Serum, içerdiği zengin B3 ve C vitaminleri sayesinde cilt lekerini azaltmayı ve cildi canlı, ışıltılı bir görünüme kavuşturmayı destekliyor.

PÜRÜZSÜZ KAHVE İÇİMİ TERS ÇEVRİLMİŞ FRENCH PRESS METODU

Hepimiz en pratik kahve demleme yöntemlerinden bir tanesi olan French Press'i biliyor, afiyetle içiyoruzdur. Ancak şimdi bahsedeceğimiz Ters Çevrilmiş French Press Metodu sayesinde hiç olmadığı kadar temiz, pürüzsüz ve lezzetli bir kahve deneyimi yaşayacaksınız.

BİKAHVE

1 French press'in tepesindeki kapağı sökerek, çıkarın ve sadece filtresini tutan pistonu bırakın.

2 Boş pistonlu filtreyi haznenin tabanına yerleştirin.

3 Öğütülmüş kahveyi filtrenin üzerine gelecek şekilde ekledikten sonra yavaş yavaş suyu ilave edin. (Burada önemli olan detay klasik french press demlemenin aksine, kahvenin filtrenin altında değil üstüne kalması)

4 Suyu ekledikten sonra yaklaşık 1 dakika bekleyin ve bekleme süresinin ardından tahta bir kaşık/çubuk yardımıyla karıştırın. Yaklaşık bir dakika daha bekleyin.

5 Demlenme işlemi bittikten sonra filtreyi dikkatli ve yavaş bir şekilde yukarı doğru çekin.

6 Filtreyi kahve posası eşliğinde çıkarın ve haznenin çevresine bulaşan kahveleri bir peçete yardımıyla temizleyin.

7 Temiz, tortusuz, lezzetli ve yumuşak içimli kahvenin keyfini çıkarın.

kent

Miss

yeni

Tarçın Aromalı

Yaz Sıcaklığında Sofralar

Karaca yaz ayları boyunca gün içerisinde sık sık kurulan sofraları şık tasarımlarıyla keyifli atmosferlere dönüştürüyor. Yaz aylarının en popüler yerleri olan Alaçatı ve Ege'nin ismini taşıyan Serilerin yanı sıra Fame, Grace Mint, Petek ve Marodise Yemek Takımları ile yaz temasının tüm unsurları ile sofraları süslüyor. Karaca ile keyifli sofralarda sohbetler yaz sıcaklığında geçiyor, mutluluk dolu paylaşımlar artıyor.

TAÇ'tan doğa dostu çantalar

TAÇ, "Gelecek İçin Bugün" diyerek, hayatı kolaylaştıran ve çevresel sürdürülebilirliği destekleyen çözüm odaklı tasarımlar sunmaya devam ediyor. Bu kapsamda doğadan ilham alan desenlerle tasarlanan bez çantalar ile TAÇ, hem çevreyi koruyor hem de farkındalık yaratıyor. Naylon poşet tüketimini azaltmaya yönelik tüketicilerine alternatif çözümler sunan TAÇ'ın çiçek ve yaprak temalı bez çantaları, pratik kullanımıyla günün her anında rahatlık sağlıyor.

İlham Veren Sunumlar!

Camın yenilikçi markası LAV, Kurban Bayramı'nda misafirlerini yaratıcı ve benzersiz sunumlarla şaşırtmak isteyenlere Sera kavanoz ile ilham veriyor. Bayrama renk, neşe ve lezzet katacak LAV Sera kavanozlara, tüm LAV satış noktalarından ve www.lav.com.trinternet mağazasından ulaşılabiliyor.

Evlerde Bayram Havası

LCW Home, Kurban Bayramı'na özel hazırladığı, ortanca çiçek tasarımlarının yoğunlukta olduğu koleksiyonuyla evde çiçek gibi bir bayram havası yaşatıyor. Beyaz ve mavinin ağırlıkta olduğu, lila renginin de eşlik ettiği koleksiyonda ortanca çiçek tasarımlarının yanı sıra modern formda hazırlanan slogan baskılı tasarımlar da yer alıyor.

PİKNİK SEPETİ HAZIRLAMAK İNCELİK İSTER

Gıda, beslenme ve sağlık konularında geliştirdiği projelerle toplum sağlığının geleceği için çalışan Sabri Ülker Vakfı, yazın en keyifli aktivitelerinden biri olan pikniklerde dengeli ve yeterli beslenmenin önemine dikkat çekiyor. Vakıf, piknik sepetinin hazırlanmasına dair önemli ipuçları da veriyor.

Sıcak yaz günleri bizi çoğu zaman bunaltsa da sevdiklerimizle birlikte, açık havada eğlenceli piknikler için eşsiz bir fırsattır. İster bahçede, ister yemyeşil bir ormanda olsun, açık havada yapılan pikniker herkesi mutlu eder. Gün boyunca, açık havada ve bol aktiviteyle geçen pikniklere hazırlanırken sepetler de çeşit çeşit yiyecekle dolar, taşar. Ancak doğanın tadını çıkarırken yeme içmenin dozunu kaçırıp sindirim sorunları yaşamak da mümkün. Peki, bu sorunlarla uğraşmamak için piknik sepetini hazırlarken ve besinleri pişirirken nelere dikkat edilmeli? İşte yanıtı...

Ayrılmaz ikili: Piknik ve mangal

Köfte, pirzola, bonfile, tavuk kanat, balık ve sucuk... Tüm bu lezzetler mangalda pişirildiğinde ve kalabalık piknik sofralarında birlikte yenildiğinde daha keyifli oluyor. Ancak mangalda pişirme konusunda dikkat edilmesi gereken noktalar bulunuyor. Örneğin pişirme sırasında, etten kömüre damlayan yağ ve su yağda eriyen bazı vitamin ve mineral kayıplarına neden olabilir. Yanan kömürden çıkan dumana maruz kalan etlerde kanserojen olan bazı zararlı bileşikler de oluşabilir. Bu nedenle etler ateşe çok yakın pişirilmemelidir. Etler küçük parçalar halinde hazırlanırsa hem pişme süresi kısalır hem de vitamin, mineral kayıpları ve zararlı bileşiklerin oluşumunu da azalır.

Sepetteki en büyük yeri taze meyve ve sebzelere ayırın

Taze meyve ve sebzelerin yerini önden ayırın. Mangalda pişen ana yemeğinizin yanında salatalara ve meyvelere yer verebilirsiniz. Patates, soğan, domates, biber ve patlıcan gibi yaz sebzelerini közleyerek nefis bir salata hazırlayabilirsiniz. Açık havanın etkisiyle gün içinde acıktığınızda sağlıklı bir atıştırmalık olarak taze meyveleri tüketebilirsiniz.

Sepetinizden suyu eksik etmeyin

Yaz aylarının kavurucu sıcaklarında mutlaka en az 2-2.5 litre su içmelisiniz. Sıvı tüketiminizi artırmak için içinizi ferahlatacak limonata, taze sıkılmış meyve sularını veya maden sularını da tercih edebilirsiniz. Bol sıvı tüketimi terle kaybettiğimiz su ve mineralleri geri kazanmamızı ve böylece daha zinde hissetmemizi sağlar. Bu nedenle pikniğe giderken yanınızda yeterli su ve sıvı olduğundan emin olun!

Yiyeceklerinizi buzdolabı dışında iki saatten fazla bırakmayın

Piknik alanlarında yiyecekleri, özellikle de buzdolabında saklanması gereken besinleri açıkta bırakmak zehirlenmelere de davetiye çıkarıyor. Yaz aylarında besin kaynaklı zehirlenmelerin çoğunun buzdolabı sıcaklığında muhafaza edilemeyen besinlerden kaynaklandığı da biliniyor. Bu süre 2 saati aştığında besinlerde mikroorganizmalar üreyip çoğalabiliyor. Bu nedenle mangal için alınan etler, yoğurt, ayran gibi süt ürünleri, yumurta, mayonez veya benzeri diğer sosların mümkünse termal bir çantada veya buzlukta soğuk olarak saklanması gerekiyor.

DAMAK ÇATLATIR: İZMİR BOMBASI

DAMAK ÇATLATIR: İZMİR BOMBASI

Tarif: Kuketta
instagram: kukettacom

NELERE İHTİYACIMIZ VAR?

HAMURU IÇIN;

3 su bardağı un
1 Adet yumurta
Yarım çay bardağı sıvı yağ
1 çay bardağı süt
1 yemek kaşığı sirke (üzüm veya elma sirkesi)
1 tatlı kaşığı kabartma tozu
1 tutam tuz

AÇMAK İÇİN;

Mısır nişastası

İÇİ İÇİN;

Çikolatalı fındık kreması

NASIL YAPIYORUZ?

Bir tepsiye yağlı kağıt sererek 2 tatlı kaşığı yardımıyla çikolatalı fındık kreması koyun ve buzlukta 1 saat dondurun.

Hamur malzemelerini bir kapta güzelce yoğurun ve üzerini kapatarak 15 dakika dinlendirin.

Hamuru eşit bezelere bölün ve her birini nişasta ile tatlı tabağı büyüklüğünde incecik açın.

Ortasına dondurduğunuz çikolatalı fındık kremasını ekleyin. Hamurun uçlarından birleştirip çevirerek (çok dibinden olmamak şartıyla) ucunu kopartın. Yağlı kağıt serili fırın tepsisine dizin.

210 derecede 4 dakika pişirin.
Afiyet Olsun

İNSANLIĞIN ELİNDEN ÇIKMIŞ EN BÜYÜK FELAKET: CHERNOBYL

Yazı: Emir Bozkırlı

/ sinepir

Geçtiğimiz ay yaza oldukça güzel bir başlangıç yaptık. Artık nispeten havaların da ısınması, her ne kadar denizlere gitmemizi, sahilin, kumun tadını çıkarmamıza bir işaret olsa da aslında sinefiller için ölü bir sezona geçmiş olduğumuz da acıtan gerçeklerin içinde bulunuyor.

İşte bu nedenle beraberliğimizin sekizinci yazısında bir ilke imza atıp hem kahve hem de sinema gibi oldukça güzel iki ortak özelliğimiz olan okuyucularımıza da duyduğum saygıdan dolayı bu sefer oldukça etkileyici bir mini-dizi ile arzı endam etmekteyim. Daha ilk girişten çok da elimi açık etmemek için hemen konuya giriyorum hazırsak başlıyoruz...

Yönetmen Craig Mazin
Oyuncular: Jared Harris, Stellan Skarsgård, Paul Ritter, Emily Watson
Ülke ABD, Almanya, İngiltere
Yıl:2019
IMDB Puanı: 9,5

Chernobyl, 1986 yılının Nisan ayında Ukrayna'da Çernobil nükleer santralindeki patlama ve sonrasında yaşananları konu ediyor. Yaşanan trajik kazanın ardından SSCB, olayın araştırılması için ülkenin önde gelen nükleer fizikçilerinden Valery Legasov'u görevlendirir. Sovyet Bürokrasinin önde gelen isimlerinden Boris Shcherbina ile birlikte kazayı incelemeye giden Valery, olayın nasıl meydana geldiğini öğrenmek ve felaketin boyutlarını kontrol altına almak için zorlu bir mücadele verir.

Öncelikle aslında bölüm bölüm dakika dakika dizinin analizini yapıp her sahneyi detaylı anlatacak şekilde diziyi özümsesem de daha izlememiş olanları da düşünerek her zaman edindiğim düstura devam edip "spoiler" vermeden olabildiğince detaylı dizi hakkındaki düşüncelerimi anlatacağım.

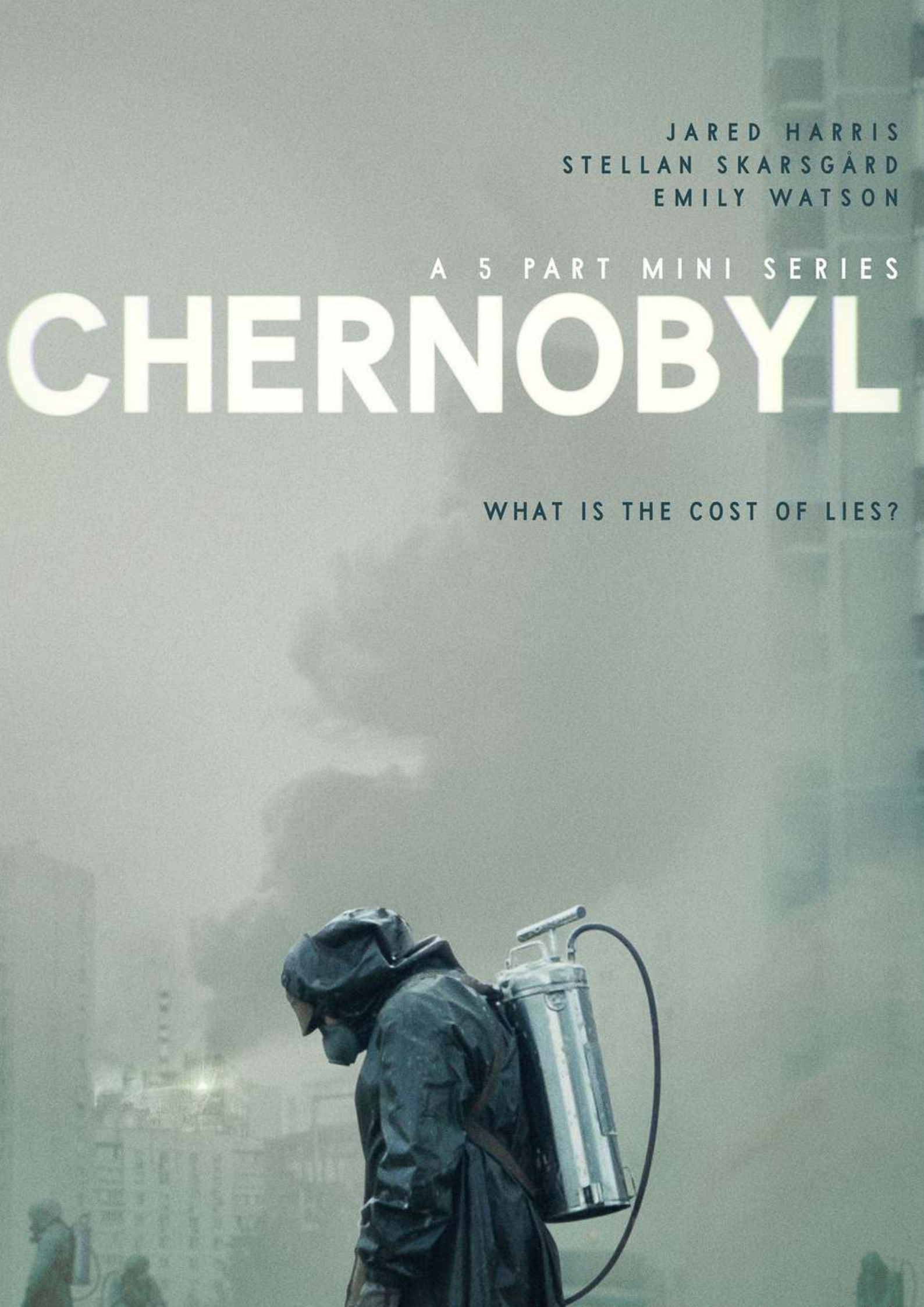
Tarihte gerçekten yer almış bir konu hakkında bir film ya da dizi çekmek oldukça zordur. Çünkü biraz gerçeklerle oynarsanız tarihi bir yapım değil kurgu bir yapım yapmış olursunuz. Tarihi yapım yaparken de zaten ne olup ne bittiğini meraklısı biliyorsa bu sefer de sıkıcı olup olmama riski devreye girer. İşte Chernobyl dizisi söz konusu olduğunda sizi temin ederim ki konu oldukça sıkıcı olmasına rağmen hiç sıkılmadan biraz da diken üstünde ilk bölümden beşinci bölüme kadar izliyorsunuz.

Dizi ilk bölümünün 10-15. Dakikasından itibaren adını da aldığı facianın orta yerine izleyiciyi bırakıveriyor. Genelde bu tür yapımlarda olayın olduğu an genelde yapımın sonunda yer alır (örneğin Titanic). Ancak Chernobyl'de konu aslında yaşanan facia ile başlayıp, faciadan etkilenen kişiler, faciaya sebep olan kişiler, facianın olduğunu reddedip faciadan nasıl az zarar ile yırtabileceğini düşünen kişiler, facianın zararlarını minimuma indirmek için kafa patlatan kişiler ve facianın zararlarını minimuma indirmek için kafa patlatan kişilerin fikirlerini canları pahasına uygulayan kişilerin etrafında gidip geliyor ve faciada başlayıp ardından geçen iki yılı beş bölüme yayıyor.

Aslında dizi kağıt üstünde beni çok çekmeyecek bir dizi, çünkü genel olarak felaket, deprem ya da katil hayvanları konu alan yapımlardan ziyade düşmanın belli olduğu ve bir karakter olduğu yapımları tercih ederim. Ancak hem olabildiğince gerçekçi olması, hem oyuncuların adeta olayları yaşıyor olması hem de kariyer seçimimden kaynaklı olsa gerek yaşanan facianın nedenlerini ve çözümlerini içeren bilimsel konuları olabildiğince yalın anlatması beni diziyi beğendiren nedenlerden oldu.

Dizi gerçekten aşırı gerçekçi, radyasyondan etkilenen insanları izledikten sonra yüreği yeten Google'da radyasyon yanığı ile ilgili birkaç görsel araştırışa ne demek istediğimi daha iyi anlayacaktır. Ayrıca dizinin gerçekçiliği sadece efektler, makyaj ya da mekanla ilgili değil gerçek hayattaki oynadığı karakterlerin neredeyse ikizi gibi olan oyunculardan da kaynaklı.

Sorumluların yargılandığı mahkeme sahnesi ile gerçek kayıtlar arasındaki 7 farkı bulun desem oldukça fazla kişinin zorlanacağını düşünüyorum.


JARED HARRIS
STELLAN SKARSGÅRD
EMILY WATSON
A 5 PART MINI SERIES
CHERNOBYL
WHAT IS THE COST OF LIES?

Böyle bir cast'i toparladığı için aslında dizinin yaratıcısı Craig Manzin'i de tebrik etmek lazım. Lafı gelmişken normalde kariyeri ağırlıklı olarak komedi filmlerinden olan bir kişinin böyle bir şahesere imza atması beni gerçekten şaşırttı.

Toparlayacak olursak bence diziyi tarihi bir dizi olarak değil de bir korku ya da gerilim dizisi olarak izlemek gerekiyor. Çünkü olay karşısında politikacıların tutumları, halkın yaşanan felaket karşısında bilgisizce yaptıkları eylemler (Ölüm Köprüsü sahnesini şuraya koyayım izlerken beni hatırlarsınız), faciaya kimilerinin bencilce tepki göstermesine karşın kimisinin canını hiçe sayarak milyonlarca insanı kurtarmasını içeren birçok sahnede tüylerim diken diken oldu. Bu hissi yaşatacak gerilim ya da korku filminin pek olmadığını söyleyebilirim.

Peki bu dizi bana ne kattı? Öncelikle her ne kadar tüm dünyayı gezme gibi bir hayalim olsa da ve bunu yavaş yavaş gerçekleştiriyor olsam da her ne kadar turistik gezilere denetimli bir biçimde izin verilse de bölgenin hala radyasyon yuvası olması Ukrayna'yı gezilecek yerler listemden çıkarttı. Ardından nükleer enerji ile ilgili verilen bilgiler nükleer santraller konusunda fikirlerimi biraz daha pekiştirdi ve dikkatli kullanıldığı takdirde enerji ihtiyacının neredeyse tamamını bir bölgenin karşılasa da ufak bir hata ile neler olabileceğini yeniden hatırlatması açısından yararlı faydalar edindim. Bununla beraber Legasov'un bir çok yerde radyason maruziyeti, oluşturduğu kanser vs gibi bilimsel gerçeklerle şu aralar oldukça duyduğum "Aslında ailesinde kanserli biri yok ancak o kanser hastalığına yakalandı" gibi söylemlerin Türkiye -Ukrayna arası söz konusu radyasyon olduğunda ne kadar kısa bir mesafe olduğu gerçeği ile yüzleştim. Son olarak ise dizideki yetkililerin hareketleri ile vakti zamanında "Bize bir şey olmaz bak ben de radyasyonlu çay içiyorum" diyen yetkileri hatırlayıp aslında insan tepkilerinin ne kadar evrensel olduğunu fark ettim.

Sonuç olarak uzun metraj bir filmden bir tık fazla süreye sahip (5 saat 30 dakika) bu yapıp hem yakın tarihimizde yaşanan bir felakete ışık tutmasından hem de oldukça sürükleyici bir beş saat otuz dakika yaşattığından tatile gidememiş ama sürahilerini kahveyle doldurmuş tüm sanatseverlere tavsiye ederek yazımı bitiriyorum.

Vodafone'lulara Whopper Jr.® Menü

~~17,25 TL~~ yerine

SADECE

₺11,95

BURGER KING

TM & © 2019 Burger King Corporation. Tüm hakları saklıdır.
Burger King Corporation, Burger King markası ve ambleminin tek hak sahibidir.
Coca-Cola, The Coca-Cola Company'nin tescilli markasıdır.

BİKAHVEBİSOHBET

ÖZGE BORAK

"Nefret edecek kadar uzun ömrümüz yok"

8 yaşında Şehir Tiyatroları'na adım atmasıyla başlıyor onun hikayesi. Kendinden emin, özgüveni yerinde, hayata baktığı noktada çevresine ilham kaynağı olabilen güçlü kadınlardan bir tanesi Özge Borak. Kariyerini birbirinden başarılı televizyon, tiyatro ve sinema filmleriyle taçlandırırken, son dönemde Harem Kabare ile seyircisiyle buluşan Özge Borak, bikahvebikeyif'in konuğu oluyor...

Röportaj: İmge BALIK İNCESOY
imge@bikahvebikeyif.com

Nasıl bir ruh hali içerisindesiniz şu an, neler yapıyorsunuz?
Gayet iyiyim. Yaz olunca, deniz sezonu bitmeden her anı değerlendiriyorum.

Uzun yıllardır oyunculuk dünyasının içerisinde olmak nasıl bir duygu, yolun neresinde, nasıl bir hisle duruyorsunuz?
Mesleğine çok küçük yaşlarda başlamış biri olarak çok mutluyum. Herkes mesleğinden para kazanamıyor, insanlar para kazanmak için başka işler yapmak zorunda kalıyor. Mesleği aynı zamanda işi olan nadir şanslılardanım. Hep yolun başında, olsa olsa ortasında olmak, öyle hissetmek icap eder diye düşünüyorum. Aksi halde önce duraklar sonra geri gitmeye mecbur kalırsınız. Şahsen yolun başında merakla bakıyorum her işime.

Ünlü bir oyuncu olmanın en çok nesini seviyorsunuz?
Biraz tanınırlığınız varsa bir noktaya dikkat çekmeniz kolay olabiliyor. Bu sebeple en çok sosyal sorumluluk projeleri gibi önemli konulara dikkat çekecek noktalarda durmayı seviyorum. Ünlü olmanın gerçek bir anlam kazandığı günler onlar..

Okan Bayülgen'in yazıp yönettiği ve oynadığı bir oyunun içerisindesiniz Harem Kabare... Neler bekliyor seyirciyi burada?
Henüz gelip memnun olmadan dönen seyirci görmedik. Çok mutluyuz. Seyirciyi güleceği, canlı orkestramızın eşliğinde aşina olduğu şarkılara eşlik de edeceği, kadın-erkek ilişkisini, kadınların birbiriyle olan ilişkilerini komik yönleriyle izleyeceği eğlenceli bir oyun bekliyor.

Oyunculuk sayesinde kendinizde keşfettiğiniz en önemli şey ne oldu?
Dediğim gibi mesleğime çok küçük yaşlarda başladım ve en önemlisi özgüven sahibi, girişken bir çocuk olarak büyüdüm. Keşif demeyelim de oyunculuğun bana çocukluğumdan beri kattığı en önemli katkı budur.

Son zamanlarda hayatınıza giren, geliştirmeye devam ettiğiniz bir tutkunuz var mı? Nasıl bir his bırakıyor sizde?
Açıkçası ilgimi çeken, yeni olan her fikir benim tutkuma dönüşebilir. Bu bir yemek kursu da olabilir, motosiklet eğitimi de olabilir. Heyecanla koşa koşa gidiyorum. Şu ara serbest dalışı geliştirmek için çabalıyorum.

Hangi kelimeyi duymaktan hiç hoşlanmıyorsunuz?
İmkansız.

Enerjiniz, motivasyonunuz düştüğünde nasıl toparlıyorsunuz?
Evvela evdeysem mutlaka dışarı çıkarım ve eğlenceli olduğunu düşündüğüm şarkıları dinlerim.

Herkesi hayata bağlayan bir sebebi vardır ya hani siz ne için yaşıyorsunuz?
Ailem, dostlarım ve yakın arkadaşlarım. Hepsi ne kadar kıymetli olduklarını ve onları hiçbir şeye değişmeyeceğimi bilirler.

Nelere asla tahammül edemiyorsunuz?
Saygısızlığa ve yalana tahammül edemiyorum.

Yaş aldıkça en çok neyin daha iyi farkına vardınız?
Hep söylerim; öç almak, kıskançlık, nefret etmek gibi kötücül duyguları barındıracak ve istediğin şeyi yapmayı erteleyecek kadar uzun ömrümüz yok.

Sanatçı, ikonik bir isim ya da tarihi bir karakter... Kiminle oturup bir kahve içmek isterdiniz?
Merly Streep, Charlie Chaplin, Einstein, Andy Warhol, Franz Schubert, bana sorarsanız liste böyle uzar gider.

Kendinizle ilgili en çok ne şaşırtıyor sizi?
Artık şaşırılmayacak kadar sıradanlaşmış kötü yürekli insanların ettiklerine hala nasıl şaşırdığıma şaşırıyorum.

Karşınızda boş bir duvar var, duvar yazısı ne yazarsınız?
Boynuz kulağı geçer derler ama unutma boynuz kırılır kulak kalır.

Her zaman yoğun bir tempo içerisinde oluyorsunuz o nefes alma payınızda, dışarıdaki hayatınızda sizi dinlendiren, yenileyen şeyler neler oluyor?
Spor yapmak, sevdiklerimle aynı sofrayı paylaşmak, bir de fırsat bulursam masaja gitmek.

Sosyal medya yorumlarında hakkınızda hep güçlü duruşunuzdan bahsediliyor. Özge Borak güçlü bir kadın mı? Herkes gibi yaraları olduğunda onları sarma yöntemi nasıldır?
Ailesi tarafından hemen her işini kendi halleden, en azından olmaz demeden önce deneyen, hayır demeyi bilen bir çocuk olarak yetiştirildim. Bu sebepledir ki güçlü görünüyorumdur. Ama tabii ki herkes gibi olumsuzluklar yaşıyorum. O zaman yine devreye ailem ve dostlarım giriyor, sarılıyor, konuşuyor, beni iyileştiriyorlar. Onların sevgisiyle ayağa kalkıyorum.

Peki sizce erkekler her yönüyle güçlü kadınlardan korkuyorlar mı?
Genellemek doğru olmaz ama korkan erkekler var diyebiliriz. Korkmak da değil o, eksik hissedip tahammülsüzleşiyorlar sanırım.

ÖZGE BORAK'IN 'EN'LERİ

En son keşfettiğiniz yer?
Söylemem keşfedilmesin, yeni küçük plajlar diyelim.

Aldığınız en yeni karar?
Motosiklet eğitimimi tamamlamak.

Şehirde en sevdiğiniz semt?
Suadiye

En sevdiğiniz alıntı?
“Ölene kadar sorumlusun gönül bağı kurduğun her şeyden.” Küçük Prens

Hayatınızdaki en son yenilik?
Aldığım bardaklar

En sevdiğiniz kahve?
Sade Türk Kahvesi

bikahvebikeyif

Dergilik

KUSURLARI KUCAKLAMAK İÇİN 8 KOLAY YOL

Yazı: İmge BALIK İNCESOY
imge@bikahvebikeyif.com
imgeincesoy

Kabul edelim, mükemmel diye bir şey yok. Her şeyin kusursuz ve hatasız olduğunu düşünsene, ne kadar da sıkıcı. Hata yapmaktan, başaramamaktan, adım atmaktan korkma. Çünkü hepimiz kusurlarla doluyuz ve böyle de olmaya devam edeceğiz. Kusurların senin bir parçan olduğunu hatırla, onları kucakla. Mükemmele değil, kendinin en iyi versiyonu olmak için yaşa.

1 Hata yaptığın için kendini affetmesini bil.

2 İşler ters gittiğinde kendine karşı acımasız davranma.

3 'Mükemmel' yerine yapabildiğinin en iyisini yap.

4 Kusurların insan olmanın bir parçası olduğunu kabul et

5 Başkalarının kusurlarını kabul et.

6 Olumsuz konuşan iç sesini sustur ve çalışmaya devam et.

7 Kendinin en iyi versiyonu olana kadar yenilenmeye devam et.

8 Sadece 'doğru' olanı bekleme, harekete geç.

BİSEYAHAT

Keşfedilmeyi Bekleyen Şehir: Afyonkarahisar

Osman YEŞİLBAŞ
sendegitmelisin@gmail.com
sendegitmelisin

AFYON KALESİ

Anadolunun ve Türk Ulusu'nun kurtuluşunu sağlayan Büyük Taarruzun başladığı, yol üstü duralım sucuk yiyelim dememeniz, gezmeniz gereken bir yer Afyonkarahisar. Afyonkarahisar, ülkemizin termal başkenti olarak adlandırılıyor ve aynı zamanda mermercilik, sucuk ve Afyon lokumuyla Türkiye dışında ün yapmış marka şehirlerimizden birisi.

Hattiler, Hititler, Frigler, Persler, Bizans ve Osmanlı Devletinin egemenliği altında bulunan Afyonkarahisar'ın tarihi 3.000 yılına kadar uzanıyor. Sayısız medeniyete ev sahipliği yapmış Afyon'da termal tesislerin yanı sıra, çok sayıda tarihi ve doğal güzellik bulunuyor. Şehir gibi insanı da çok özel ve güzel Afyon'un. Ne zaman dursam bir şey sorsam yardımcı olup güler yüzlerini ve samimiyetlerini gösterdiler. Yolda hep güzel insanlarla karşılaşıyorum, ne şanslıyım J Önerilerimle birlikte bu seyahatimde tanıştığım Fatma teyze ve Sabriye teyze ile olan hikayelerim Afyon seyahatimi benim için unutulmaz kıldı. Haydi şimdi A'dan Z'ye Afyon'da ne yenir?, nereleri görmek gerekir ve nerede kalınır? Önerilerime bir bakalım.

Afyon Kalesi
Şehrin kalbinde bulunan Afyon Kalesi Hitit İmparatoru II. Murşil zamanında yapılmış ve 225 metre yüksekliğinde. 550 merdiven çıktıktan sonra kalenin zirvesinde çayınızı yudumlarken tüm şehri panoramik olarak izleyebilirsiniz. Kalenin zirvesinde Tanrıça Kybele'ye adanmış tapınma yerleri ve 4 adet büyük sarnıç bulunuyor.

Ulu Camii
Halk arasında 40 direkli cami olarak bilinen, 1273 yılında Afyon Sancak Beyi Nusrediddün Hasan tarafından yaptırılan Ulu Camii yüksek nitelikli ahşap ve taş işçiliği ve bezemeli tuğla minaresi ile Selçuklu'dan günümüze ulaşan en eski ahşap direkli camii olması Ulu Camii'yi önemli kılıyor.

Eber Gölü
Önceki yıllarda kuş cenneti olan ve yüzeyinde su çiçekleri ile bezenen bir göl iken, bugün şehrin atıkları ve yasak olmasına rağmen bilinçsizce gölden su çekilmesi sebebiyle göl kirletilmiş ve su derinliği gözle farkedilecek kadar düşmüş. Bu hali ile bile görmeye, gezmeye değer. Göl kenarına geldiğinizde birçok kayığın olduğunu göreceksiniz. Bu kayıkların sahipleri rica ettiğinizde sizi gölde gezintiye çıkarıyorlar benden söylemesi . Ben bu şekilde göl içinde gezdim.

İscehisar Peri Bacaları
Kapadokya'da bulunan peri bacalarını andıran doğal oluşumlara ve tarihi kalıntılara sahip Seydiler kasabasının güneydoğu tarafındaki sivri tepe ve kuzeybatısındaki Karakaya köyünde çok sayıda Peri Bacası görebilirsiniz.

Kocatepe Atatürk Anıtı ve Kitabesi
Coğrafi yapısı itibariyle, Afyonkarahisar ve Sinanpaşa ovalarına hakim bir tepe olan Kocatepe 1.874 rakıma sahip. Ulusumuzun kurtuluşunu sağlayan 26 Ağustos 1922 tarihinde başlayan Büyük Taarruz'un Başkomutan Mustafa Kemal Atatürk tarafından başlatıldığı, sevk ve idare edilen yerdir. Halk ile konuştuğumda böylesine büyük bir öneme sahip olan Kocatepe'ye ziyaretin çok olmadığını öğrendim. Bu gerçekten üzücü bir durum. Kaidesi ile birlikte 7.5 metre yüksekliğinde olan Kocatepe Atatürk Anıtı ve Kitabesi, Afyon'a gidildiğinde mutlaka ziyaret edilmesi gereken bir yer.

Afyon'da Nerede Kaldım?

Afyon'da her zaman ilk tercihim olan NG Afyon'da (3.'ye) kaldım. Avrupa'nın en iyi termal spa ve dünyanın en lüks termal oteli ödülünü almış çok iyi bir otel. Hizmet, yemek ve temizlik kalitesi her zaman iyi. Pişman olmazsınız

FRIG VADİSİ

Frig Vadisi
Eskişehir, Kütahve ve Afyon'u içinde barındıran Frig yolunun üçte birlik bir kısmı Afyon'da bulunuyor. Frigler efsanevi kralları Midas döneminde güçlü bir devlet konumuna gelmişler ve Hititler gibi Anadolulaşan ve Afyonkarahisar-Eskişehir-Kütahya illerinin birleştiği bölgede özgün bir kültür oluşturmuşlar.

Frigler bu bölgede kült mezar ve mezar anıtları biçiminde, büyük boy kaya blokları üzerine işlenmiş Ana Tanrıça Kybele kültüne ait tapınak cepheleri ile yine Ana Tanrıça Kybele kültüne ait aslan kabartmalarıyla dünyanın en ilginç ve en değerli eserlerinin yaratılmasını sağlamışlar.

Özellikle Afyonkarahisar'ın kuzeyinde bulunan Göynüş Vadisi ve Döğer Bölgesi'nde bulunan Aslantaş, Yılantaş, Maltaş, Kapıkaya I ve Kapıkaya II gibi dünyada eşi bulunmayan Frig Kaya Anıtları bunların başlıcalarıdır. Frigler M.Ö. 6. yüzyıl sonlarından itibaren siyasi üstünlüğü yitirmiş olmalarına rağmen Afyonkarahisar ve çevresinde Frig kültürü, dini ve mitolojisi yüzlerce yıl daha devam etmiş, bölgede bin yıl Frig dili konuşulmaya devam etmiş.

Afyon’da Eber Gölü yolunu sormak için Fatma teyzenin yanında durdum. Sağ olsun güler yüzü ve tarladan yeni topladığı kayısıyı ikram ederek beni tekrar güzel ülkeme hayran bıraktı. Samimiyet ve karşılıksız iyiliğin ne kadar güzel bir şey olduğunu tekrar görmüş oldum.

Afyon’da Nerede Ne Yenir?

- Gamze Döner’de sucuk ekmek
- Öz Taylan Yayla Lokum’dan Lokum
- Hidayet Abi’nin yerinde kaymaklı ekmek kadayıfı
- Aşçı Bacaksız’da kuzu kebap
- Şefika Teyze’de gözleme ve katmer
- Sucuk almak için; Kule, Acemoğlu ve Danet Köfteci İrfan’da köfte
- Afyon’a özgü patatesli ve haşhaşlı köy ekmeği

Yazımın başında da söylediğim gibi ben Afyon’un insanını da çok sevdim. Ülkemiz haberlerde gördüklerimizden ibaret değil. Yola çıkınca, gittiğim şehirde tanımadığım insanlarla her sohbet ettiğimde bunu tekrar görüyorum. İnsanlarımızın içindeki karşılıksız iyilik yapma ve gösterdikleri sevgi hâla eskisi gibi devam ediyor. Sevmek, saygı duymak hiç zor değil. İşte başımdan geçen iki güzel olay ve fotoğrafların hikayesi;

Eber gölü yolunda fotoğraf çekerken Kazım bizi gördü; tarlada elma topluyorlarmış, abi yemek yiyoruz buyurun siz de gelin beraber yiyelim dedi. Sofralarında oturduk güzel güzel sohbet ettik. Kazım’ın davetiyle Sabriye teyzeyi de tanımış olduk. Bir şeyler yemeden göndermedi bizi. Sabriye teyzenin hepinize selamı var. Sizlere de bol bol dua etti. :)

LOKMAN HEKİM SAĞLIK VAKFI

BAYRAM ALIŞVERİŞİ İYİLİKSİZ KALMASIN

Bayram alışverişinize eklediğiniz iyilik paketlerini ihtiyaç sahiplerine ulaştırıyor, alışverişinizi iyiliğe dönüştürüyoruz.

₺30

İyilik paketi

ÜST + ALT

ASKIDA İYİLİK

ŞEHİRDE NE VAR?

Diynamic Festival
Elektronik müziğin en prestijli festivallerinden biri olan Hamburg çıkışlı Diynamic Festival, Isolate İstanbul Organizasyonu ve Limits Off sponsorluğunda 3 Ağustos tarihinde Milyon Beach Kilyos'da müzik, dans, festival ve plaj keyfini bir arada yaşatıp Volkswagen Arena'da sabahın ilk ışıklarına kadar devam edecek.

Zeytinli Rock Festivali
Zeytinli Rock Festivali 28 Ağustos – 1 Eylül 2019 tarihleri arasında Edremit Akçay Sahili'nde düzenlenecek. Her yıl büyüyerek ve güçlenerek Türkiye'nin gelmiş geçmiş en büyük festivali olma unvanını kazanan Zeytinli Rock Festivali, ülkenin dört bir yanında yapılan yeni festivallere ilham kaynağı olurken bir yandan da ülkemizdeki kamplı festival kültürünün yerleşmesi ve gelişmesini de sağlayarak katılımcılara "Gerçek Festival Deneyimi'ni" sunuyor.

Electronica Festival
Türkiye'nin en köklü elektronik müzik festivali Electronica Festival, 12-13 Ağustos tarihlerinde 16. yılında 6. kez ziyaret edeceği Çeşme'de! Elektronik müziğin tüm duraklarından en iyi örnekleri müzikseverlerle buluşturan Electronica Festival ile Çeşme'nin en güzel denizinin Ege'nin eşsiz doğasına karışacağı unutulmaz iki gün için Fun Beach'te buluşmaya davetlisiniz...

Ayvalık Açıkhavada Sinema
Ayvalık'ın eski yazlık sinema geleneği on beş günlüğüne Ayvalık Nüfus Müdürlüğü bahçesine taşınıyor. Başka Sinema Ayvalık Film Festivali yıl boyu sürdürmek istediği etkinliklerin ilkine Başka Sinema Açıkhavada Sinema suareleriyle başlıyor.
Başka Sinema 2-16 Ağustos tarihleri arasında Açıkhavada Sinema ile Ayvalık'ta.

Hip Hop On The Beach Festival
Türk Rap tarihine adını altın harflerle yazdıran Ceza, farklı tarzı ve sahne başarısı ile ciddi bir kitleye sahip olan Şehinşah ve Türk rap/hip-hop müziğinin en popüler isimleri Anıl Piyancı, Sansar Salvo, Canbay & Wolker, HipHop OnThe Beach Festival'in heyecan verici konukları.

İstanbul Cocktail Festival
Yeme içme dünyasının artık klasikleşen kültürü kokteyllerin Türkiye'deki festivali Cocktail Festival, İstanbul çıkarmasına hazırlanıyor.
2018 yılında İstanbul ve İzmir ayakları düzenlenen, Türkiye'nin kokteyllere son yıllarda artan ilgisini yeni bir festivalle taçlandıran Cocktail Festival; tekrar İstanbullular ile lezzetli bir buluşma için 31 Ağustos'ta KüçükÇiftlik Park'ta!
İstanbul Cocktail Festival; miksolojiyi bir bilim ve sanat gibi değerlendiren en usta mekanların imza lezzetlerini sunacakları standlar, ödüllü miksolojistlerce verilecek kokteyl atölye ve şovları, Türkiye'nin özgün müzisyenlerinden performanslar ve bağımsız butiklerin tasarım sergileriyle renklenerek her duyuya dokunan eşsiz bir gastronomik yolculuk yaşatacak.

En Kötü Tatilim

Yunus Emre Orman

@yunemorman

Karnelerimizi alır almaz evde büyük bir hazırlık başladı. Her yaz böyledir. Atlar gideriz yazlığa maaile. Yılın en sevdiğim zamanları.

Bir sahne düşünün sıcak bir gün, klimalı bir arabada ilerliyorsunuz, ıssız bir arazi, uzun bir yol, güneş parıl parıl, kafanızı yasladınız cama, müzik geliyor fondan… Yıllardır kulaklığımı takıp bunu yapmaya çalışıyorum ama kafam sekip duruyor arabanın camında! Ah baba! Düzgün kullanamaz mısın şu arabayı biraz daha? Hanginiz sorunlu sen mi Amerikan sineması mı? Bunu hiçbir zaman yapamayacağım sanırım. Ama yol uzun, denemekten vazgeçmeyeceğim. Hem bu moralimi bozamaz. Tatil başladı sayılır.

Bu yaz tatilinin birçok anlamı var benim için. Ben de ablam da yıl boyunca çok çalışıyoruz. Sonunda büyük bir ödül oluyor. Babam dükkânı çalışanlara emanet edip kalabildiği kadar bizimle kalıyor. Beraber çok güzel vakit geçiriyoruz. Deniz, geceleri uzun uzun sitede takılmalar, gezmeler, oyunlar, sınırsız dondurma, yazlığa özel arkadaşlar. Bazen hepsi gelmiyor arkadaşlarımızın, planlarında başka yerler olabiliyor. O zaman bir yanımız eksik oluyor tabi. Bakalım bu yıl kimler olacak.

Ben bunları düşünürken annemin babama "Necla'lar bu yıl gelemiyormuş galiba" dediğini duydum. Bu kadar da çabuk bir yaprak dökümü beklemiyordum. Hay aklımdaki fikirleri eşek arısı soksalardı. Bir anda sarsıldım bu cümleyle. "neden ki" diye sormayı düşünüyor ancak atlamaya utanıyordum ki babam sordu hemen o soruyu. Atiktir babam. Annem; eşiyle tartıştıklarını ve çok bir şey bilmediğini, durumu da Ankara'daki komşuları olan ortak arkadaşları Hamdiye teyzeden öğrendiğini söyledi. Çok dedikoducudur Hamdiye teyze. Allah insanı onun eline düşürmesin. Ne olmuştu acaba? Necla teyze gelmiyorsa, Meral de mi gelmeyecekti? Mesajlarıma da cevap vermiyor zaten iki gündür. Necla teyzeler yazlıktan tanıdığımız yıllardır sohbetimizin eksik olmadığı ailecek görüştüğümüz insanlar. Necla teyzenin eşi Hikmet amca da çok tatlı bir insandır. Her yaz Necla teyze ve Meral'i bırakır iki üç gün takılır işine dönerdi. Çok zor işmiş muhasebecilik, okumamı önermiyordu. Komik adamdır da aynı zamanda. Fakat şu an ne önemi var. Meral olmayacak mı tüm tatil boyunca şimdi? Bu komik değildi işte Hikmet amca…

Arabada uzun süren sessizlik uykumuzu getirmiş olacak ki gözümü açtığımda şehre girmiştik. Ablam hala uyuyor. Ağzı açık. Hemen fotoğrafını çektim tabi. Asla kaçırmam böyle şeyleri. Geri zekâlı. Uyanınca çok eğleneceğim. Eğlenmek demişken... Meral yok. Eğlenebilir miyim bilmiyorum. Kimselere söyleyemediğim bir şey bu. Meral ve benim aramızda. Biz büyüyünce evleneceğiz. Şimdilik herkesten saklıyoruz. Bir gün ilan edeceğiz ama. O yüzden şimdi sakin durup, herhangi biri gelmiyormuş gibi davranmalıyım. Sonuçta bunu saklamak birbirimize verdiğimiz ilk sözdü. Gerçek erkek asla sevdiği kadına yalan söylemez.

Siteye vardığımızda tatilcilerin bir kısmının geldiğini gördüm. Havuzda Tombul Nejdet gene "Islak Topaç Tekniği" adını verdiği atlama stili ile havuza atlayıp insanları sinir ediyordu. Bizim Tombul, Ayşe'ye deli gibi âşık da Ayşe nefret ediyor bunun sululuklarından. O kadar haklısın ki Ayşe, bazen biz bile dayanamıyoruz. Ahmet amcayı görünce küçük bir korna ile selam verdi babam, o da elini kaldırdı. Bunlar da eski nesil kanka işte. Askerlikte tanışmışlar, badisiymiş babamın. Badi; askerlikteki ranza arkadaşına deniyormuş. Buradan yazlık almaya da o ikna etmiş zamanında babamı. Babam böyledir, kıramaz insanları, dünyanın en iyi insanı ödülünü her yıl babama verebilirim.

Nihayet geldik evin önüne. Hemen kucağımda getirdiğim topumu alıp eve koştum. Fakat o da ne, kapıda Meral'in babası Hikmet amca. Görünce şaşkınlıkla mutluluk arasında kaldım ve ilk cümlem "Aaa Hikmet amca! Meral nerde?" demek oldu. Geri zekâlı! Aptal! Nasıl atladın? Ya anlarsa? Meral mahvedecek beni.

Hikmet amca ifadesiz suratıyla kafamı okşadı. Korktuğum kadar bir durum yoktu sanırım, "Meral Ankara'da kaldı evlat" dedi. Bu neydi şimdi? Bir sorun var. Kavga olayı gerçek mi acaba?

Babam arabanın oradan bana seslendi "eşek sıpası gel yardım et babana" dedi. Koşarak gittim. "bak bak topuyla geliyor hala" dedi gülerek. Topun hala elimde olduğunu fark ettiğimde balkona doğru başarılı bir şut çekip ellerimi boşalttım. Yine harikayım. "Baba Hikmet amca gelmiş. Bizim kapının önünde" deyince, babam eşyaları indirmeyi bıraktı. "Öyle mi? Ben gidip bakayım" dedi. Annem de gidecekti, babam eliyle dur işareti yaparak; "sen eşyaları indir hayatım" dedi. İşi bize kitledi gitti. Açıldılar onlar kumsala doğru. Konuşmuyordu ikisi de. Biz eşyaları eve taşıdık. Oyun oynamaya ablamla çıktığımızda sabırsızlanıyordum, fotoğrafı gösterecektim, en doğru zamanı beklemeliydim. Aklımın bir kenarında Meral, Meral'in gelmeyişi, mesajlarıma cevap vermeyişi ve diğer kenarında ablamın olası rezilliği ile eğlencem var. Artık akşam olmuştu, dondurma falan alacağız, çekirdek – kola da olur. Ama para yok. Ablama yanaşırsam çıkamam oradan bin laf edecek eve gidip babamdan alayım, erkek adamın cebinde para olacak der hep, hatırlatmakta fayda var. Eve girdiğimde annem babama bağırıyordu. Böyle bulaşıcı bir şey olabilir mi bu tartışma? Hikmet amca kenarda oturuyor. Lan iyi geçinin şu adamla kızını alacağım. Biz içeri girince annem hemen toparlandı. Bana hemen biraz para verdi ve ben sizi

arayacağım deyip dışarı gönderdi. İstediğimi aldım ama şoktaydım. Annem babama bağırırdı ara ara. Ama misafirin önünde, ilk defa böyle bir şey gördüm. Düşünmemeye çalışıyordum fakat bu çok zordu. Kimselere anlatamadım. Melda'ya mesaj attım. Gene cevap vermedi. Acaba birine bir şey mi oldu diye düşündüm. Saçma. Çekirdek kola takıldık, saatler ilerledi ama mesaj gelmedi. Ablamı da aldım eve gittik. Fotoğrafı da göstermedim kimseye. Doğru zaman değildi.

Eve girdiğimizde Hikmet amca gitmişti. Annem oturma odasında oturuyordu, gözleri şişmişti, televizyondan gelen ışığın loşluğunda bile anlaşılıyordu. Babam balkonda oturmuş sigara içiyordu. Bu yıkılmış sahnenin sebebini bilemiyordum. Odama çıktım, telefonumu şarja takıp uzandım, birazdan sivrisinek mesaisi başlar.

Bu tatil beklediğim gibi başlamadı. Gözlerimi kapatıp açıyorum sürekli belki daha güzel bir şeye uyanırım diye. Ancak hiç uyumamış olduğumu hatırlatmak dışında bir işe yaramıyor bu eylem. Tüm bunların sıkıntısı içindeyken bir mesaj geldi. Meral'dendir diyerek atladım mesaja. Evet ondandı. Telefona parmağımı okutmaya çalışırken düştü elimden. Yerden aldığımda ekranın kırılmış olduğunu fark edip patlattım bir küfür, o sırada mesajı açtım hiç beklemeden.

"Her şey senin yüzünden, bana bir daha yazma" yazıyordu mesajda.

Hikmet amca ile Necla teyze'dan sonra annem ve babamın kavgası… Şimdiyse biz.

Neler olduğunu anlamış değildim. Bir şeyler yanlıştı. Ama neydi bilmiyorum. Bir iki sene sonra duyduk ki Hikmet amca ile Necla teyze boşanmış, geri dönülmez bir hata yapmış Necla teyze sanırım.

Annemle babam bir süre sonra barıştılar. O gün hakkında hiç konuşmadık aramızda. Bize bir şey demedi kimse. Sadece bir kere babaannem; "Senin bu annen çok nazlı çok! Erkek adam yapmış bir hata ne olacak" demişti de babam zorla susturmuştu babaannemi. Canım babam, annem üzülmesin diye annesine bile kızıyor.

Biz de Meral ile bir daha hiç yazışmadık. Ne o aradı ne ben. Ne iyi bir haber geldi ne kötü.

İlk aşkım benim yüzümden ve enteresandır benim bilmediğim bir sebepten işte böyle bitmişti.

Çizimler için Ayşe Zencirkıran'a teşekkürler

bikahve
bikeyif . com